



CURRICULUM DE LENGUA Y CULTURA INGLESA

NIVEL Preliminary English Test (PET), Examen de la Universidad de Cambridge B1

0. PERFIL

Descripción general:

El examen de PET de la Universidad de Cambridge es de nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL). Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), el estudiante de nivel B se denomina "usuario independiente" de la lengua, lo cual implica que es capaz de actuar lingüísticamente como agente social en transacciones de la vida diaria, en interacciones sociales y con diferentes tipos de textos con un nivel de autonomía suficiente para poder llevar a cabo la mayoría de tareas que implican el uso de la lengua en un país de lengua Inglés

NIVEL GLOBAL según el MCERL:

Nivel B1:

- Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua.
- Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal.
- Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

1. COMPETENCIA INTERCULTURAL (Ejemplos)

- Vida diaria y condiciones de vida
- Relaciones personales
- Amistades
- Cambio social
- El dinero y gastos
- Convenciones sociales
- Comportamiento ritual
- Destrezas en el trabajo
- La comunicación
- La naturaleza
- El cine
- El clima
- Los negocios
- La publicidad

2. COMPETENCIA EDUCATIVA (Ejemplos de estrategias)

- Estrategias conversacionales para comprobar la comprensión (Do you know what I mean?), pedir clarificación parcial (Do you mean ...?), etc. necesarias para el trabajo cooperativo.
- Llevar un diario de aprendizaje.
- Analizar el progreso de aprendizaje mediante cuestionarios de auto-evaluación proporcionados por el profesor, creados por el grupo o de documentos publicados (como el Portafolio Europeo de Lenguas).
- Elaborar un diccionario personal de expresiones, vocabulario, recursos conversacionales, etc. aprendido en interacciones fuera de clase.
- Uso de obras de referencia (diccionarios, glosarios, gramáticas, etc.) para gestionar el aprendizaje autónomo de carencias de niveles anteriores.
- Utilizar herramientas de Internet para apoyar el aprendizaje autónomo o practicar la lengua.
- La toma de notas en clase.
- Estrategias de enriquecimiento léxico de los textos escritos mediante el uso de diccionarios de sinónimos, de colocaciones, etc.
- Auto-corrección de la propia producción con la guía del profesor y obras de referencia.
- Corrección de la producción de compañeros de clase.
- Buscar situaciones de la vida real similares a las de clase para poner en práctica lo aprendido.

3. COMPETENCIA COMUNICATIVA

3.1. ACTIVIDADES DE LA LENGUA

COMPRENSIÓN AUDITIVA:

- Comprende información concreta relativa a temas cotidianos o al trabajo e identifica tanto el mensaje general como los detalles específicos siempre que el discurso esté articulado con claridad y con un acento normal.

COMPRENSIÓN LECTORA

- Lee textos sencillos sobre hechos concretos que tratan sobre temas relacionados con su especialidad con un nivel de comprensión satisfactorio.

INTERACCIÓN ORAL

- Se comunica con cierta seguridad, tanto en asuntos que son habituales como en los poco habituales, relacionados con sus intereses personales y su especialidad.
- Intercambia, comprueba y confirma información, se enfrenta a situaciones menos corrientes y explica el motivo de un problema. Es capaz de expresarse

sobre temas más abstractos y culturales, como pueden ser películas, libros, música, etc

EXPRESIÓN ORAL

- Puede llevar a cabo, con razonable fluidez, una descripción sencilla de una variedad de temas que sean de su interés, presentándolos como una secuencia lineal de elementos.

FLUIDEZ ORAL

- Realiza descripciones sencillas sobre una variedad de asuntos habituales dentro de su especialidad.
- Realiza con razonable fluidez narraciones o descripciones sencillas siguiendo una secuencia lineal de elementos.
- Realiza relaciones detalladas de experiencias describiendo sentimientos y reacciones.
- Relata los detalles de acontecimientos impredecibles, como, por ejemplo, un accidente.
- Relata argumentos de libros o películas y describe sus reacciones.
- Describe sueños, esperanzas y ambiciones.
- Describe hechos reales o imaginados.
- Narra historias.

EXPRESIÓN ESCRITA

- Escribe textos sencillos y cohesionados sobre una serie de temas cotidianos dentro de su campo de interés enlazando una serie de distintos elementos breves en una secuencia lineal.

PROCESAR TEXTOS

- Es capaz de resumir breves fragmentos de información de diversas fuentes y resumirlos para otra persona.
- Realiza paráfrasis sencillas de breves pasajes, escritos utilizando las palabras y la ordenación del texto original.

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA GENERAL

- Dispone de suficientes elementos lingüísticos como para describir situaciones impredecibles, para explicar los puntos principales de una idea o un problema con razonable precisión y para expresar pensamientos sobre temas abstractos o culturales, tales como la música y las películas.
- Dispone de suficientes elementos lingüísticos como para desenvolverse y de suficiente vocabulario como para expresarse con algunas dudas y circunloquios sobre temas como la familia, aficiones e intereses, trabajo, viajes y hechos de

actualidad, pero las limitaciones léxicas provocan repeticiones e incluso, a veces, dificultades en la formulación.

RIQUEZA DE VOCABULARIO

- Tiene suficiente vocabulario para expresarse con algún circunloquio sobre la mayoría de los temas pertinentes para su vida diaria, como, por ejemplo, familia, aficiones e intereses, trabajo, viajes y hechos de actualidad.

CORRECCIÓN GRAMATICAL

- Se comunica con razonable corrección en situaciones cotidianas; generalmente tiene un buen control gramatical, aunque con una influencia evidente de la lengua materna. Comete errores, pero queda claro lo que intenta expresar.

DOMINIO DE LA PRONUNCIACIÓN

- Su pronunciación es claramente inteligible, aunque a veces resulte evidente su acento extranjero y cometa errores de pronunciación esporádicos.

DOMINIO DE LA ORTOGRAFÍA

- Produce una escritura continua que suele ser inteligible en toda su extensión.
- La ortografía, la puntuación y la estructuración son lo bastante correctas como para que se comprendan casi siempre.

ADECUACIÓN SOCIOLINGÜÍSTICA Y COMPETENCIA CULTURAL

- Sabe llevar a cabo una gran diversidad de funciones lingüísticas, utilizando los exponentes más habituales de esas funciones en un registro neutro.
- Es consciente de las normas de cortesía más importantes y actúa adecuadamente.
- Es consciente de las diferencias más significativas que existen entre las costumbres, los usos, las actitudes, los valores y las creencias que prevalecen en la comunidad en cuestión y en la suya propia, y sabe identificar tales diferencias.

COHERENCIA Y COHESIÓN

- Enlaza una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal.

3.2 PRODUCTOS TEXTUALES

Productos textuales orales: (C=Comprensión, E=Expresión)

- Listen to identify key information from short exchanges. C
- Listen to identify specific information and detailed meaning C
- Listen to identify, understand and interpret information C
- Listen to identify the attitudes and opinions of the speakers. C
- Talk about opinions, likes/dislikes, preferences, experiences, habits E

- Give information of a factual, personal kind. **E**
- Use functional language to make and respond to suggestions, discuss alternatives, make recommendations and negotiate agreement. **E**
- Describe photographs and manage discourse, using appropriate vocabulary, in a longer turn **E**

Productos textuales escritos: (C=Comprensión, E=Expresión)

- Read real-world notices and other short texts for the main message **C**
- Read multiple texts for specific information and detailed comprehension **C**
- Process a factual text. Scanning for specific information while disregarding redundant material. **C**
- Read for detailed comprehension; understanding attitude, opinion and writer purpose. **C**
- Read for gist, inference and global meaning **C**
- Understand vocabulary and grammar in a short text, and understand the lexic-structural patterns in the text. **C**
- an informal letter **E**
- a story. **E**
- Control and understanding of B1 level Cambridge English: Preliminary grammatical structures. **E**
- Rephrasing and reformulating information **E**
- Communication of specific content points **E**

4. COMPETENCIA PRAGMÁTICA: NOCIONES Y FUNCIONES

- Asking for and living personal details
- Checking understanding
- Describing experiences and events
- Describing feelings and emotions
- Describing people
- Describing places
- Describing routines and habits
- Expressing ability in present and past
- Expressing opinions; language of agreeing and disagreeing
- Initiating and closing conversation
- Managing interaction (interrupting, changing topic, resuming or continuing)
- Expressing obligation and necessity
- Requests
- Suggestions

5. COMPETENCIA GRAMATICAL

- Adverbs
- Broader range of intensifiers such as too, enough
- Comparatives and superlatives
- Complex question tags

- Conditionals, Zero 1st 2nd
- Connecting words expressing cause and effect, contrast etc.
- Dependent prepositions
- Future continuous
- Indirect and embedded questions
- Modals – must/can't deduction
- Modals – might, may, will, probably
- Modals – should have/might have/etc
- Modals – must/have to
- Passives in present and past
- Past continuous
- Past perfect
- Past simple
- Past tense responses
- Phrasal verbs, extended
- Present perfect continuous
- Present perfect/past simple
- Pronouns –all types
- Question words
- Reported speech (range of tenses)
- Simple passive
- Use of gerunds and infinitives
- Wh- questions in the past
- Will and going to, for prediction, intention, decision

6 DOMINIOS Y LEXICO

- Clothes
- Daily life
- Education
- Entertainment and Media
- Environment
- Food and drink
- Free time
- Health, medicine and exercise
- Hobbies and Leisure
- House and home
- Language
- People
- Personal feelings, opinions and experiences
- Personal identification
- Places and buildings
- Relations with other people
- Services
- Shopping Social interaction

- Sport
- The natural world
- Transport
- Travel and holidays
- Weather
- Work and jobs

7 DISCOURSE MARKERS

- Connecting words expressing cause and effect,
- Connecting words expressing contrast
- Linkers: sequential, past time