



NIVEL 1 – INICIAL

0 . PERFIL

Descripción general:

El estudiante de nivel A1, *usuario básico* de la lengua, puede comprender y utilizar expresiones familiares de uso cotidiano y fórmulas muy comunes para satisfacer necesidades concretas. Sabe presentarse a sí mismo y a otros y es capaz de preguntar y responder a propósito de datos personales (el lugar donde vive, las personas que conoce, las cosas que posee). Puede interactuar de manera sencilla siempre que el interlocutor hable lenta y claramente y esté dispuesto a colaborar.

Según el MCERL:

Nivel A1:

- Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como, frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

1. COMPETENCIA INTERCULTURAL (Ejemplos)

Información básica sobre algunos aspectos socio-culturales de Italia.

La geografía italiana.

Los nombres, los gestos de los italianos.

Establecer contactos sociales básicos utilizando las fórmulas de cortesía más sencillas y cotidianas relativas a saludos, despedidas y presentaciones. Gestos y rituales sociales: darse la mano .

Uso y elección de las formas de tratamiento: formal e informal.

Conocer y emplear las normas de cortesía: mostrar el interés por el bienestar de una persona, disculparse, dar las gracias.

El ocio y el tiempo libre de los italianos.

Horarios y rutinas diarias.

Fiestas y tradiciones italianas.

La gastronomía italiana y los menús regionales.

2. COMPETENCIA EDUCATIVA (Ejemplos de estrategias)

- Comprender las instrucciones de las actividades propuestas (*leggi il testo, rispondi alle domande, ascolta il dialogo, scrivi, svolgi l'esercizio, etc.*).
- Saber preguntar de forma básica (*puoi ripetere, per favore?; come si dice... in italiano; come si scrive?; come si pronuncia?*).
- Utilizar estrategias discursivas básicas para identificar y definir objetos como forma de evitar el uso de la lengua materna (*è una cosa / una persona / un luogo che, etc.*).

ESTRATEGIAS COMUNES A TODOS LOS NIVELES:

- Trabajar solos, en pareja, en grupo.
- Aprender a trabajar de forma autónoma con materiales diversos (libros, diccionarios, soportes informáticos, internet, plataforma Moodle-CIm, etc.).
- Activarse de forma individual o colectiva para reconocer un contexto sociolingüístico y cultural y localizar/entender estructuras y reglas presentes en los textos.
- Seleccionar los contenidos más relevantes.
- Aprovechar al máximo el repertorio personal para sortear lagunas lingüístico-comunicativas y motivar decisiones.
- Aprovechar las ocasiones de aprendizaje ofrecidas por los contextos de enseñanza del curso.
- Asumir un rol y aceptar un juego.
- Integrar lenguajes no verbales para lograr objetivos.
- Aceptar errores propios y ajenos.
- Gestionar la frustración.
- Valorar conocimientos y progresos personales.
- Reconocer lagunas personales y planificar la mejor forma de llenarlas.
- Perseguir objetivos de aprendizaje contando con recursos y características personales.
- Activar la observación, hacer inferencias y memorizar.

3. COMPETENCIA COMUNICATIVA

3.1 ACTIVIDADES DE LA LENGUA

Comprensión auditiva

Descriptor general del MCERL:

Comprende discursos que sean muy lentos, que estén articulados con cuidado, y con las suficientes pausas para asimilar el significado.

Descriptores desarrollados según el MCERL:

- Comprende las instrucciones que se le explican con lentitud y cuidado, y es capaz de seguir indicaciones si son sencillas y breves.
- Comprende expresiones corrientes dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas siempre que el interlocutor colabore dirigiéndose a él con un discurso claro y lento, y le repita lo que no comprende.
- Comprende preguntas e instrucciones dirigidas a él clara y lentamente
- Comprende indicaciones sencillas y breves.

Descriptores desarrollados según el MCERL y el Instituto Cervantes:

- Son capaces de procesar textos orales sin distorsiones y pronunciados con lentitud y pausas. Captan nombres, palabras y frases corrientes.

Comprensión lectora

Descriptor general del MCERL:

Es capaz de comprender textos muy breves, sencillos, leyendo frase por frase, captando nombres, palabras y frases básicas y corrientes, y volviendo a leer cuando lo necesita.

Descriptores desarrollados según el MCERL y el Instituto Cervantes:

- Son capaces de procesar textos escritos muy breves y sencillos (notas breves, anuncios, carteles, etc.) que presentan una estructura clara.

Interacción oral

Descriptor general del MCERL:

Participa en conversaciones de forma sencilla, pero la comunicación depende totalmente de que haya repeticiones a ritmo más lento, reformulaciones y rectificaciones. Sabe plantear y contestar preguntas sencillas, realizar afirmaciones sencillas y responder a las afirmaciones que se le hacen en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy cotidianos.

Descriptores desarrollados según el MCERL:

- Se presenta y utiliza saludos y expresiones de despedida básicos. Pregunta cómo están las personas y expresa sus reacciones ante las noticias. Comprende las expresiones cotidianas dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas concretas siempre que el hablante colabore dirigiéndose a él con un discurso claro y lento, y le repita lo que no comprende.
- Es capaz de pedirle a alguien alguna cosa.
- Se desenvuelve bien con números, cantidades, precios y horarios.
- Plantea y contesta preguntas sencillas, realiza afirmaciones sencillas sobre temas de necesidad inmediata o muy cotidianos y responde a ese tipo de afirmaciones.
- Plantea y contesta preguntas sobre sí mismo y sobre otras personas: dónde vive, personas a las que conoce, cosas que tiene.
- Es capaz de hacer indicaciones temporales mediante frases como, por ejemplo, «la semana que viene, el pasado viernes, en noviembre, a las tres».
- Responde en una entrevista a preguntas sencillas y directas sobre datos personales, si se habla muy despacio y con claridad sin modismos ni frases hechas.

Descriptores desarrollados según el MCERL y el Instituto Cervantes:

- Participan en conversaciones de forma sencilla y logran hacerse entender, aunque no hagan precisiones en relación con la temporalidad de los hechos y cometan errores frecuentes. La comunicación depende totalmente de que haya repeticiones a ritmo más lento, reformulaciones y rectificaciones.

Expresión oral

Descriptor general del MCERL:

Puede expresarse en frases sencillas y aisladas relativas a personas y lugares.

Descriptores desarrollados según el MCERL:

- Puede expresarse con frases sencillas y aisladas relativas a personas y lugares.
- Es capaz de describirse a sí mismo, hablar de su profesión y de su lugar de residencia.
- Es capaz de leer un comunicado breve y previamente ensayado; por ejemplo, presentar a un hablante o proponer un brindis.
- Se desenvuelve con enunciados muy breves, aislados y preparados, y con muchas pausas para buscar expresiones, articular palabras menos habituales y salvar la comunicación.
- Su pronunciación de un repertorio muy limitado de palabras y frases aprendidas la pueden comprender con cierto esfuerzo los hablantes nativos acostumbrados a tratar con hablantes del mismo grupo lingüístico al que pertenece el usuario o alumno.
- Sabe deletrear su dirección, su nacionalidad y otros datos personales.

Descriptorios desarrollados según el MCERL y el Instituto Cervantes:

- Disponen de recursos lingüísticos y no lingüísticos rudimentarios que les permiten presentarse y utilizar saludos y expresiones de despedida básicos, interesarse por el estado de sus interlocutores y reaccionar ante noticias.

Expresión escrita

Descriptor general del MCERL:

Escribe frases y oraciones sencillas y aisladas.

Descriptorios desarrollados según el MCERL:

- Es capaz de escribir frases y oraciones sencillas sobre sí mismo y sobre personas imaginarias, sobre dónde vive y a qué se dedica.
- Sabe cómo solicitar y ofrecer información sobre detalles personales por escrito.
- Escribe postales breves y sencillas.
- Escribe números y fechas, su nombre, nacionalidad, dirección, edad, fecha de nacimiento o de llegada a un país, tal como se hace, por ejemplo, en el libro de registro de un hotel.
- Es capaz de copiar palabras sueltas y textos breves impresos en un formato estándar.

Descriptorios desarrollados según el MCERL y el Instituto Cervantes:

- Son capaces de procesar textos escritos muy breves y sencillos (notas breves, anuncios, carteles, etc.) que presentan una estructura clara.

3.2 PRODUCTOS TEXTUALES

Productos textuales orales: (C=Comprensión, E=Expresión)

Grabación de :

- Avisos (en la estación, en el aeropuerto, etc.) C
- Anuncios y publicidad. C
- Entrevistas (vida cotidiana, informaciones personales, etc.) C
- Informativos TV. C
- Secuencias cinematográficas y televisivas de contenido accesible y eventual redundancia en el canal de las imágenes. C
- Textos musicales. C
- Textos radiofónicos. C
- Mensajes en contestador automático. C
- Conversaciones auténticas o grabadas con fines didácticos acerca de temas familiares y cotidianas.
- Descripciones de personas, costumbres, objetos, etc. C
- Explicaciones de tramas y comentarios. C
- Relatos de hechos reales o imaginarios. C/E
- Sondeos. C
- Explicaciones e instrucciones del profesor. C

Conversaciones auténticas o grabadas con fines didácticos acerca de:

- Informaciones y datos personales

- Los servicios públicos
- La vida cotidiana y familiar
- El tiempo libre
- La comida

Productos textuales escritos: (C=Comprensión, E=Expresión)

- Apuntes inherentes a la vida cotidiana. C/E
- Documentos de identidad, impresos con datos personales. C/E
- Agenda con citas.
- Anuncios. C
- Avisos. C
- Artículos de periódicos, textos de páginas web. C
- Billetes de cine, de medios de transporte, etc. C
- Horarios. C/E
- Postales, cartas informales, mensajes SMS, e-mail. C/E
- Textos descriptivos inherentes a servicios de primera necesidad. C
- Descripciones de tema cotidiano y familiar. C/E
- Biografías. C
- Previsiones meteorológicas. C
- Instrucciones y reglamentos. C
- Resúmenes de películas, de libros, etc. C
- Textos en la pizarra. C
- Textos didactizados. C

4. COMPETENCIA PRAGMÁTICA: NOCIONES Y FUNCIONES

Dominios

Personal

- Entornos domésticos (en casa propia y ajena).
- Lugares de estudio (en clase).
- Otros lugares de las actividades cotidianas.
- Otras ocasiones de contacto (fiestas, reuniones entre amigos, etc.).
- Mensajes de correo electrónico, por teléfono, SMS, Skype y otros medios de comunicación cotidiana.

Público

- La ciudad (en la calle, en espacios de paseo y ocio, etc.).
- Bares, locales y restaurantes.
- Bancos y ventanillas (correos, oficinas de información o atención al cliente, etc.).
- Farmacias y lugares relacionados con la salud (ambulatorio, médico, urgencias, hospitales, etc.).
- Tiendas y locales comerciales de vario tipo (comida, moda, etc.).
- Medios de transporte (tren, autobús, metro, etc.).
- Situaciones relacionadas con el tiempo libre (cultura, deporte, ocio).
- Periódicos, televisión, otros documentos de consulta cotidiana (impresos, etc.).

Profesional

- Lugares relacionados con la vida profesional (Oficina de Extranjeros, Oficina de Empleo, etc.).
- Impresos y solicitudes relacionados con la vida profesional.

Educativo

- La clase y los lugares inherentes al ámbito educativo.
- La universidad y los institutos de enseñanza secundaria.

Funciones

*Prácticas y desarrollo de las funciones necesarias para:

- Iniciar y terminar una conversación o una correspondencia (*caro Gigi, come stai?*).
- Pedir atención (*senta, scusi; senti, scusa...*).
- Preguntar por el significado de una palabra (*che cosa vuol dire...?*).
- Preguntar por la pronunciación correcta (*come si pronuncia...?*).
- Preguntar por la grafía correcta (*come si scrive...?*).
- Pedir que se repita una palabra o una frase (*puoi ripetere, per favore?*).
- Deducir palabras, expresiones y frases de un contenido lingüístico conocido.
- Deducir el contenido del contexto.
- Inferir el contexto.
- Pedir la palabra.
- Manifestar que no se ha entendido (*scusa, non ho capito*).
- Emplear el lenguaje no verbal.
- Entender informaciones esenciales de conversaciones relacionadas con la vida y las necesidades cotidianas: presentarse, pedir informaciones, etc. (*ciao, io mi chiamo, scusi, sa dov'è...?*).
- Comprender informaciones y fórmulas familiares en ámbitos de ocupaciones cotidianas: horarios, precios, lugares, impresos, anuncios, etc. (*la lezione inizia alle 16, ci vediamo davanti alla posta...*).
- Entender informaciones sacadas de descripciones, cuentos, correspondencia, documentos públicos de contenido lingüístico inherente al ámbito familiar y cotidiano (*l'hotel si trova nel centro storico della città...*).
- Entender contenidos generales de instrucciones relativas a contextos cotidianos (*il signor Rossi ama la buona cucina*).
- Iniciar y terminar una conversación o una correspondencia (*caro Gigi, come stai?...*).
- Expresar acuerdo y desacuerdo (*va bene, d'accordo*).
- Pedir disculpa, dar las gracias (*scusa/scusi, grazie*).
- Expresar gustos y preferencias (*mi piace..., preferisco...*).
- Pedir y dar informaciones sobre personas, lugares, objetos, etc. (*Lei è la signora Astorgi?, scusi, sa dov'è la fermata dell'autobus?*).
- Dar y preguntar por informaciones sobre las actividades cotidianas y sobre los planes de alguien (*la mattina mi alzo alle sette, la settimana prossima vado in vacanza, cosa fai di solito il fine settimana?*).
- Hacer una propuesta o contestar a ella (*ti va di andare al cinema?, perché non facciamo una passeggiata?*).
- Dar y entender instrucciones sencillas (*gira a destra e poi vai sempre dritto*).
- Expresar deseos y obligaciones (*mi dispiace ma non posso: devo studiare*).
- Felicitar y dar la enhorabuena (*complimenti!, auguri!*).
- Hablar del tiempo atmosférico (*fa caldo, piove...*).
- Relatar hechos realizados en el pasado (*ieri sono andato all'università, ho visto i miei amici*).

* Los ejemplos son orientativos de una extensa gama de posibilidades.

5 COMPETENCIA GRAMATICAL

5.1 Morfología

Artículos

- Artículos determinados (*il, lo, la, l'...*).
- Artículos indeterminados (*un, una*).
- Uso del artículo determinado en las fechas (*il 7 gennaio*).
- Uso del artículo determinado con el nombre de naciones (*l'Italia, la Spagna*).
- Uso del artículo determinado en las expresiones de tiempo en la narración de acciones habituales (*il lunedì, la sera...*).

Sustantivos

- Sustantivos masculinos en *-o/-i* y en *-e/-i*.
- Sustantivos masculinos en *-a/-e* y en *-e/-i*.
- Algunos sustantivos invariables (*caffè, bar, università, cinema*).
- Algunos sustantivos con plural irregular (*uomini, uova*).

Adjetivos

- Adjetivos masculinos en *-o/-i* y en *-e/-i*.
- Adjetivos femeninos en *-a/-e* y en *-e/-i*.
- Adjetivos posesivos.
- Adjetivos demostrativos.
- Adjetivos interrogativos.
- Números cardenales hasta 100
- Números ordinales hasta 10
- Concordancia entre artículo, sustantivo y adjetivo.

Pronombres

- Pronombres personales sujeto.
- Pronombres personales CD e CI.
- Pronombres reflexivos.
- Pronombre demostrativos.
- Pronombre interrogativos.
- Pronombre indefinidos.

Preposiciones

- Preposiciones simples.
- Preposiciones articuladas.
- Uso de las preposiciones *a* e *in*.

Adverbios

- Adverbios de afirmación y negación.
- Adverbios de tiempo.

- Adverbios de frecuencia.
- Adverbios de lugar.
- Adverbios de modo.
- Adverbios de cantidad.

Conjunciones

- Conjunciones relativas a las funciones propias del nivel (*e, o, ma, quando*).

Verbos

- Infinito de los verbos de alta frecuencia.
- Presente de indicativo de los verbos *essere* y *avere*.
- Presente de indicativo de los verbos regulares.
- Presente de indicativo de los verbos irregulares de mayor frecuencia.
- Presente de indicativo de los verbos *volere, potere, dovere*.
- Presente de indicativo de los verbos en *-isco*.
- Presente de *stare* + gerundio.
- *Essere / esserci*.
- *Mi piace / mi piacciono*.
- *Ci vuole / ci vogliono*.
- Pretérito perfecto de los verbos de mayor frecuencia.
- Participio pasado de los verbos regulares.
- Uso de los auxiliares *essere* y *avere* con los verbos de mayor frecuencia.
- Condicional presente en fórmulas fijas (*vorrei*).
- Imperativo informal afirmativo y negativo de los verbos regulares.
- Imperativo de los verbos irregulares de mayor frecuencia.
- Imperativo formal para pedir la atención o disculpa.

5.2 Sintaxis del verbo y de la oración

- Frase afirmativa.
- Frase negativa.
- Frase interrogativa.
- Frase exclamativa.
- Frase coordinada adversativa.
- Frases subordinadas temporales y causales.
- Frase implícita final.

5.3 Aspectos léxico-textuales

- Expresiones para saludar (*ciao, buongiorno, arrivederci...*).
- Expresiones para pedir disculpa (*scusa, scusi, mi dispiace...*).
- Expresiones para dar las gracias (*grazie!*).
- Léxico inherente a las informaciones personales (*mi chiamo..., sono di..., abito a...*).
- Nombres de naciones y nacionalidad (*italiano, spagnolo, canadese...*).
- Nombres de profesiones e inherentes al ámbito profesional (*insegnante, infermiere/-a, avvocato, ingegnere...*).
- Nombres relativos a la esfera del estudio (*l'università, la facoltà, la biblioteca...*).
- Nombres de los documentos (*la carta d'identità, la patente...*).
- Nombres de parentesco (*madre, padre, fratello, sorella...*).

- Nombres de de las partes del días, los días de las semana, los meses y las estaciones (*la sera, il lunedì, gennaio, l'inverno...*).
- Nombres de los lugares de mayor frecuencia de uso (*l'ufficio, il ristorante, il bar...*).
- Nombres de colores (*rosso, verde, blu...*).
- Nombres de los fenómenos atmosféricos de mayor frecuencia de uso (*c'è il sole, c'è vento, piove, nevica...*).
- Nombres de medios de transporte (*l'autobus, il treno, la macchina, la bicicletta...*).
- Nombres de tipo de alojamiento (*l'albergo, l'agriturismo, il campeggio...*).
- Nombres de objetos de primera necesidad (*i soldi, le chiavi...*).
- Nombre de deportes, pasatiempos e intereses (*il calcio, la pallavolo, il cinema, il teatro...*).
- Léxico inherente al tiempo libre (*fare una passeggiata, fare sport, leggere...*).
- Nombres de las principales fiestas (*Natale, Carnevale...*).
- Nombres de las comidas y bebidas (*carne, pesce, verdura, acqua, vino...*).
- Nombres de los comercios (*il negozio di alimentari, il fruttivendolo, il negozio di abbigliamento...*).
- Nombres relativos a la compra (*un etto, un pezzo, un vasetto...*).
- Nombres de las prendas de vestir de mayor uso (*il vestito, i pantaloni, la gonna...*).
- Nombres de los medios de comunicación (*il giornale, la radio, la televisione...*).
- Adjetivos de alta frecuencia para describir a las personas (*alto, basso, magro, grasso...*).
- Adjetivos de alta frecuencia para describir los objetos (*grande, piccolo, vecchio, nuovo...*).

6 COMPETENCIA FONOLÓGICA Y ORTOGRÁFICA

Fonética

- Entonación de las frases afirmativa, interrogativas y exclamativas.
- Fonemas /tʃ/ y /k/.
- Fonemas /dʒ/ y /g/.
- Fonemas /ʎ/ y /ɲ/.
- Fonemas /ʃ/ y /sk/.
- *h* muda.
- Consonantes dobles.

Ortografía

- Grafemas <ci> <ce> / <chi> <che>.
- Grafemas <gi> <ge> / <ghi> <ghe>.
- Grafemas <sci> <sce> / <schi> <sche>.
- Grafemas <gli> y <gn>.
- Ortografía de las dobles consonantes.

Puntuación

- Reconocimiento y uso de los principales signos de puntuación.