

## Más información:

[www.cervantes.es](http://www.cervantes.es) - [www.ugr.es](http://www.ugr.es)

Placeta del Hospicio Viejo s/n 18009 GRANADA (España)

Tel: +34 958 215 660 Fax: +34 958 220 844

[info@clm.ugr.es](mailto:info@clm.ugr.es)

[www.clm-granada.com](http://www.clm-granada.com)

<http://sl.ugr.es/0aio>



UNIVERSIDAD DE GRANADA

CENTRO DE LENGUAS MODERNAS

Instituto Cervantes  
Centro Acreditado

# Herramientas y estrategias para avanzar en las competencias clave de la enseñanza de ELE

Granada, del 8 al 12 de julio 2019

YA SABES. AHORA, ESPECIALÍZATE

Nivel B  
Instituto Cervantes  
P1065-19

## DIRIGIDO A

- Titulados universitarios con formación específica en ELE.
- Profesores de español como lengua segunda y extranjera.
- Profesores de otras lenguas extranjeras.
- Formadores de profesores de lenguas extranjeras.
- Editores y autores de materiales didácticos.
- Voluntarios de organizaciones no gubernamentales.

## ES UN CURSO PARA PROFUNDIZAR (NIVEL B), QUE PRETENDE DAR RESPUESTA A PREGUNTAS COMO:

¿Cómo puedo promover una buena dinámica de clase?

¿Qué presentación pedagógica de determinados aspectos lingüísticos problemáticos es la más operativa y precisa?

¿Cómo puedo evaluar la expresión oral de mis estudiantes?

¿Cómo puedo integrar lengua y contenidos en mi clase?

## PROFESORADO Y CONTENIDOS

### AFECTIVIDAD INTERPERSONAL E INTRAPERSONAL

**Rosario Alonso** (terapeuta gestalt y *practitioner* en PNL).

### CONCIENCIA LINGÜÍSTICA

**José Plácido Ruiz Campillo** (coautor de la *Gramática básica del estudiante de español*, *El Ventilador* y *Abanico*, así como de artículos sobre gramática cognitiva).

### CUESTIONES PARA UNA ADECUADA CALIFICACIÓN Y CORRECCIÓN DE LA PRODUCCIÓN ORAL

**Alfonso Martínez Baztán** (especialista en evaluación y autor de la monografía *La evaluación de las lenguas: garantías y limitaciones*).

### COMPRENSIÓN DE LECTURA

**Victoria Rodrigo Marhuenda** (investiga la adquisición de segundas lenguas en relación con la lectura y la audición).

### ESPAÑOL A TRAVÉS DEL ARTE

**Lola Fernández Montoro** (profesora de español y formadora de profesores).

### COMPRENSIÓN AUDIOVISUAL

**Ana Isabel Pinto** (diseñadora de materiales didácticos de comprensión audiovisual, con memoria de máster «El uso de los cortometrajes en el aula de ELE»).

### MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA

**Adolfo Sánchez Cuadrado** (profesor de traducción pedagógica y formador de profesores).

### ENSEÑANZA BASADA EN CONTENIDOS

**Inés Guerrero Espejo** (profesora de ELE y Literatura Hispanoamericana; experta en metodología AICLE).

**Aurelio Ríos Rojas** (especialista en el análisis y diseño de materiales didácticos y cursos de cultura, coautor del manual *El Ventilador*).

### ESPAÑOL PARA MIGRANTES Y REFUGIADOS

**Aurelio Ríos Rojas** (especialista en el análisis y diseño de materiales didácticos y cursos de cultura, coautor del manual *El Ventilador*).

## ACREDITACIÓN

Los alumnos que hayan participado en este curso recibirán una certificación de asistencia expedida por el Instituto Cervantes y Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada y que será remitida por esta institución al interesado. Para ello, la asistencia será obligatoria y las faltas de asistencia, independientemente de la causa, no podrán superar el 15% de la duración total del curso.

## DURACIÓN Y HORARIOS

**Fecha:** del 8 al 12 de julio 2019

**Horario:** Tiene una carga lectiva de 30 h.

Lunes, miércoles y jueves, de 10.00 a 13.30 h y de 16.30 a 20.00 h.

Martes y viernes, de 9.00 a 12.15 h y de 13.00 a 16.15 h.

## PRECIO E INSCRIPCIÓN

**Precio:** 295€

**Inscripción:** [metodologia.cervantes@clm.ugr.es](mailto:metodologia.cervantes@clm.ugr.es)

**Fecha límite de preinscripción:** 2 de julio de 2019

**Plazas:** 35