

OPINIÓN

EDITORIAL

LOS PRESUPUESTOS GENERALES, MÁS CERCA

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y la líder de Ciudadanos, Inés Arrimadas, han dado un paso decisivo para sumar a los naranjas al acuerdo de Presupuestos Generales del Estado de 2021. No ha ocurrido lo mismo con el PP, que parece descartarse de modo definitivo. Sánchez recibe hoy al líder del PNV, que se define como la tercera pieza del puzzle para sacar estas cuentas adelante. Frente a quienes ven incompatibilidades entre estos dos últimos partidos, cabe recordar que los Presupuestos en vigor, que son los que dejó hechos Cristóbal Montoro, se aprobaron con los votos de PNV y Ciudadanos. Las ideologías de las distintas formaciones que componen el arco político pueden ser refractarias entre sí, pero la democracia consiste en acotar zonas comunes donde sean posibles los entendimientos. Enten-

demostramos que es bajo este prisma como se hace posible un acuerdo entre el Gobierno del PSOE y Unidas Podemos con, al menos, Ciudadanos y PNV. Las importantes transferencias que se van a realizar desde la Unión Europea a España ayudan, no dificultan, la aprobación, siempre que el partido de Pablo Iglesias no pretenda sellarlo con proposiciones imposibles, en estos momentos, como la subida de los impuestos. La reforma fiscal debe esperar a otra fase del ciclo. El líder del PP, Pablo Casado, no se ha movido un centí-

El Gobierno puede aprobar los Presupuestos con Ciudadanos y el PNV, estos dos últimos ya votaron a favor de las cuentas vigentes, que son las de Montoro

metro de su posición; no sólo descarta el respaldo de los Presupuestos, sino que se mantiene en el bloqueo de las instituciones que, como el Consejo General del Poder Judicial, se deben renovar. No tiene razón cuando sostiene que no aborrecerá estas renovaciones con Unidas Podemos, y no la tiene porque son órganos de extracción parlamentaria, por lo que deben ser elegidas por el Congreso, sea cual sea su composición. Más bien parece que Casado opta por el bloqueo para no perder el peso que, en la actualidad, tiene en estas instituciones que deben ser renovadas en base a la nueva composición de la Cámara. Convencidos de la importancia del PP en el futuro de este país, sería conveniente que Casado volviera a sopesar la opción de sumarse a un acuerdo de Presupuesto en unos momentos de gran dificultad para España.

CARTAS AL DIRECTOR

Correo: Calle Luis Amador, 26 e-mail: cartas@granadahoy.com

El alcalde de Pulianas y La Joya

“Cuando los que mandan pierden la vergüenza, los que obedecen pierden el respeto” (Georg C. Lichtenberg). Mientras leía el 23 de agosto en Granada Hoy los esfuerzos del alcalde de Pulianas por sentar cátedra sobre municipalismo, no pude evitar pensar en un vegano defendiendo las bondades del churrasco. El intento en sí merece el mismo análisis intelectual que cualquier otra retahíla de sofisma ideológica. Según el señor alcalde, la desesperada búsqueda de fondos por parte del Gobierno para tatar agujeros representa el culmen del municipalismo y es la respuesta a la Ley de Estabilidad Presupuestaria. Gran animal de compañía el cocodrilo. En “modo mitin”, la demagogia siempre encuentra el eco de los vítores enlatados. La paradoja reside en que, siendo su espíritu controlar el gasto indiscriminado de las administraciones deficitarias, la Ley de Estabilidad Presupuestaria (2012) se haya convertido en la coartada de un gobernante con superávit para justificar la precariedad de sus inversiones en servicios e infraestructuras esenciales.

Resulta también llamativo que ni la propia Ley ni “la situación de asfixia en los Ayuntamientos” hayan sido impedimento para incurrir en gastos como su subida de sueldo en 2019; nombramientos de personal eventual de libre designación; o una generosa inversión en festejos, galas y otros eventos. Tampoco tiene fácil justificación que la misma Ley que ha supuesto, según él, una cortapisa para la materialización de muchas de sus promesas no le impidiera realizar esas promesas en campaña electoral. Así se entiende que las supuestas políticas progresistas del alcalde brillen por su ausencia en la Urbanización La Joya, parque temático del abandono y la ineptitud.

No sorprende que le estorbe el papel que secretario e interventora municipales ejercen como garantes de la seguridad jurídica en la acción del Ayuntamiento y como recordatorio de que el uso de la Ley Reguladora de las Bases de Régimen Local no es calzar la pata coja de la mesa consistorial. No está de más para quien en su vasto currículum de dislates incluye el borrado de las críticas adversas en RRSS o la eliminación de zonas verdes tras autoproclamarse adalid del ecologismo. Transparencia y coherencia a partes iguales.

La distancia entre lo que el alcalde dice y hace es fácilmente mensurable gracias a la propaganda electoral, a las actas plenarios, a la hemeroteca, a informes oficiales sobre el estado de la Urbanización La Joya, a los escritos de la Asociación de Vecinos y, especialmente, a su adicción al selfie. Que alguien le explique que las causas nobles no se alimentan de tuits, sino de financiación, de vocación de servicio y de sincero talante democrático. Nuestro regidor y un sui generis concepto de municipalismo. **Ramón Barquero Baena** (AAVV La Joya, Pulianas)

● Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar firmadas, indicando el DNI y el domicilio.

La aldaba

CANAL SUR, APUESTEN POR LA CALIDAD SI PUEDEN



CARLOS NAVARRO ANTOLÍN

cnavarro@gruposjoly.com

Por fin pasó agosto, hay que volver al tajo y dejar de sufrir con las reposiciones del *Atrápame si puedes* en Canal Sur Televisión. Es una pesadilla de concurso, amén de proyectar una imagen baja, bajísima, de la cultura media de los andaluces. Manuel Sarriá, *El linterna*, hace lo que puede como presentador. No es Carlos Sobera, que condujo la edición del programa para el País Vasco, porque la idea del programa no es andaluza, procede de la factoría de Roures, el tipo más que implicado en el procés y de amistades políticas poco recomendables. El otro día estaba un servidor aguardando el informativo –que ahora incluye noticias más variadas, ha rebajado notablemente los contenidos que rezumaban ideología de género (no confundir con la igualdad) y ofrecen hasta toros, todo ello sin complejos– cuando preguntaron a un concursante por los nombres de los hijos de Rocío Jurado y Ortega Cano. ¡Cáspita, eso es cultura andaluza! Y así una detrás de otra. Si es por estos programas, los andaluces no dejaremos de ser lo que siempre fuimos, dicho sea después de tinear la letra de don Blas. La supuesta gracia del programa, si usted tiene paciencia de seguirlo, radica en reírse de la ignorancia ajena. Guasa mala se llama. Ahora que esperamos como agua

de mayo la presentación de la programación de la nueva temporada de Canal Sur Televisión, estamos deseando conocer qué novedades habrá en La Nuestra, además del programa de Bertín Osborne que nos tienen prometido desde hace meses. ¿No se puede seguir la línea de calidad de programas como *Tierra y Mar* o el *Toros para Todos*, dos de los mejores ejemplos que hay en la actual parrilla? Las cadenas públicas deberían apostar por contenidos de excelencia aunque no generen registros de audiencia elevados. Ha hecho muy bien Álvaro Zancajo en recuperar los informativos locales, como en llevar los telediarios a todas las capitales andaluzas como se pudo ver este verano. La imagen proyectada esa semana fue de aire fresco, pero todo eso se resiente con programas como el concurso de bajo nivel que además es repuesto como si fuera el Verano Azul de Antonio Mercero. Y no me vengan sus defensores con que, al menos, funciona mínimamente en las cuotas de pantalla. Porque se trata de introducir productos propios de gran calidad audiovisual en una región muy necesitada de ella, ¿verdad Juan Lebrón? ¿A qué esperan, por ejemplo, para apostar por este productor de cine y televisión de alta calidad y que es andaluz al cien por cien? Apuesten... si pueden.



Te repiten el concurso de las preguntas absurdas como si fuese el ‘Verano Azul’ de Antonio Mercero

Granada Hoy



Directora:
MAGDALENA TRILLO

DL: GR 1631/2003

GRUPOJOLY



Presidente-editor:
JOSÉ JOLY

DIRECTORES GENERALES:
· Publicaciones y contenidos: **JOSÉ ANTONIO CARRIZOSA**
· Negocio y gestión: **FELIPE GRANADOS**
· Adjunto al Presidente: **TOMÁS VALIENTE**
Presidente del Consejo Editorial: **MANUEL CLAVERO**

Subdirector:
Juan Manuel Marqués

Edita: Editorial
Granadina de
Publicaciones, S.L.