

QUINTILLAS 2026

EL RE-RETORNO DE MIGUEL RÍOS

(quintilla ganadora del Concurso de Carocas del Ayuntamiento de Granada en su edición de 2022)

Hace referencia, con la ironía que exige una quintilla de las Carocas, a la longeva carrera del granadino Miguel Ríos, una de las estrellas del rock español, a sus reiterados regresos desde la jubilación y a su mítica canción de 1982 “Bienvenidos”. en la que le da la bienvenida a su concierto a “los hijos del rock and roll”.

El roquero ha revivido
conservado en frío formol.
“Va por mis fanes queridos:
buenas noches, bienvenidos,
bisnietos del rocanrol”.

FALLECIMIENTO DE TICO (finalista Carocas 2022)

Es un homenaje a Tico Medina, célebre reportero granadino fallecido ese año, que entrevistó a algunos de los personajes del momento, entre otros al Ché Guevara y a numerosos jefes de estado.

Guerrilleros y estadistas
aguardan ya a su cronista,
fina pluma granadina.
En tu postrera entrevista,
adiós, gran Tico Medina.

CASA YSLA (finalista Carocas 2022)

Homenaje a los piononos de Casa Ysla, una de las delicias típicas de Granada, en la que se juega con la palabra “Ysla” y con el famoso personaje de la novela de Daniel Defoe, Robinson Crusoe.

Si me da por naufragar,
cual “Robinsón” granaíno,
ojalá me lleve el mar
a una “Ysla” pa endulzar
con piononos mi destino.

HOMENAJE A CHICHO IBÁÑEZ SERRADOR (segundo premio Carocas “Diario Ideal” 2019)

Refleja el deseo del célebre Narciso Ibáñez Serrador, director de cine, realizador de televisión, director teatral y guionista, de ser enterrado junto a su madre, Pepita Serrador, en la ciudad de Granada.

En su último guion,
Chicho viaja hasta Granada
para, en su eterna morada,

descansar con Serrador
mirando a Sierra Nevada.

EL PARQUE MIGUEL RÍOS

(tercer premio Carocas 2023 del Ayuntamiento de Granada)

La letra de la canción “Santa Lucía” que tan célebre hizo el roquero Miguel Ríos da pie para ironizar sobre el parque inaugurado en su honor por el alcalde de Granada en esas fechas, Francisco Cuenca.

Cuenca sus dudas tenía:
“¿qué querrá Miguel, lavín?,
¿una estatua o una autovía?”
Recordó ‘Santa Lucía’
e hizo un parque en el Zaidín.

AYUNTAMIENTO DE GRANADA

Juega con el nombre con el apellido del alcalde de Granada en esos momentos, Paco Cuenca, y con la célebre expresión en español “poner mirando a Cuenca”, que se refiere a la ciudad castellana.

Es una juerga flamenca
la Casa “Consistoriada”.
No se ha de pagar entrada
por tener vistas a Cuenca
desde el centro de Granada.

Las quintillas alusivas a las “tapas de pago” hacen referencia, con juegos de palabras a la sugerencia del alcalde de que, en contra de la tradición de Granada, las tapas se empezaran a cobrar.

LAS TAPAS DE PAGO 1

De la tapa apoquinada
se ha erigido en gran gurú.
Para el “destape” en Granada
la respuesta es la esperada:
“Paco Cuenca, tururú”.

LAS TAPAS DE PAGO 2

Se ha hecho caro el tapear:
como el alcalde, alienado,
pidió las tapas pagar,
los paisanos van cargados
con tápers de bar en bar.

LAS TAPAS DE PAGO 3

En Granada es tradición
pagar la consumición,
mas las tapas son de balde.
Pacata proposición
el “destape” del alcalde.

LAS TAPAS DE PAGO 4

“Como a mí me sientan mal,
no habrá más tapas de balde”.
En cueros quedó el alcalde
con su “destape” integral.
¿Hay alguien que lo respalde?

FEDERICO CHIESA, FUTBOLISTA ITALIANO, Y LA ALHAMBRA DE BARCELONA

El futbolista internacional italiano, campeón de Europa de Selecciones con Italia en 2021, afirmó en rueda de prensa, al confundir las Ramblas con el monumento nazarí, que la Alhambra de Granada estaba en Barcelona. El alcalde de Granada, al enterarse, lo invitó públicamente a visitar nuestra ciudad.

A gol remató sin tino
Fede Chiesa, ¡qué cantada!
Mas Cuenca es árbitro fino.
“Recurro al VAR, ragazino:
Está la Alhambra en Granada”.

HOMENAJE A JOSÉ MARÍA CORPAS, CONCEJAL DEL AYUNTAMIENTO

Homenaje a José María Corpas, concejal del Ayuntamiento de Granada y abogado del Centro de Lenguas Modernas, fallecido ese año.

Deja una silla vacía
que nadie podrá ocupar:
singular Concejalía
la de “Estoicismo Ejemplar”.
Hasta siempre, José María.

90 ANIVERSARIO DEL DIARIO IDEAL

Homenaje al Diario Ideal de Granada, que ese año celebraba su 90 aniversario.

Patriarca nonagenario,
viejo amigo tan leal.
Modelo entre los diarios,
celebro tu aniversario.
Larga vida al Ideal.

HELADOS LOS ITALIANOS

Homenaje a la Heladería Los Italianos, una verdadera institución en la historia de la ciudad por la calidad de sus helados, mundialmente conocidos. *****-

La Alhambra es su corazón
y la Sierra sus dos manos,
mas sería del montón
mi Granada sin el don
de tener "Los Italianos".

LAS TITAS

Homenaje al restaurante Las Titas, ubicado desde hace décadas junto al río Genil en la zona conocida como El Salón y uno de los establecimientos con más tradición de la ciudad. En la quintilla se juega con su nombre y la palabra homónima que designa el parentesco de la hermana de uno de los padres.

Mi familia, ¡qué bonita!,
la quiero sin excepción,
mas, para ir de visita,
mis parientas favoritas
son Las Titas de El Salón.

COVIRÁN, A LA LIGA ACB

Homenaje al equipo local del Covirán Granada, patrocinado por una famosa cadena de supermercados, por su ascenso a la máxima categoría del baloncesto español que se sirve del juego de palabras que facilita el apellido de su entrenador.

Ponle un gran supermercado
a una afición de postín,
métele una cl@ve "Pin"
y un equipo bien armado.
¡Viva Covirán, "lavín"!

COVIRÁN, A LA LIGA ACB 2

Se ironiza con el hecho de que sea un supermercado el que da nombre al equipo de baloncesto y con el doble sentido del término "base".

Anuncio de Covirán:
"Asistente, sueldo base".
Llegué a lo "Juan Corbalán",
dando asistencias y pases.
Me cogieron "pa" hacer pan.

EL GRANADA CF Y SU SALVADOR AITOR KARANKA

No hay dios, ni siquiera Thor
con martillo percutor,
que salve de ésta al Granada.
Mas, sin martillo ni espada,
el milagro lo hizo "Aithor".

LAS CAROCAS

Toma la vía más sencilla
si la fama te disloca:
emborróna cien cuartillas
para hacer una quintilla
y saldrás en Las Carocas.

GRANADA

Granada es de Federico,
de dos "Canos" y tres ríos,
es la tierra del chavico
que vio partir al Rey Chico
y volver a Miguel Ríos.

EL REALEJO AMERICANO

El Realejo es el barrio granadino donde se ubica el Centro de Lenguas Modernas y la población estudiantil proveniente de Estados Unidos hace que el inglés sea lengua franca en la zona.

Si quieres ir a New York,
te daré el mejor consejo:
no has de volar tan lejos,
que se habla inglés "mejork"
en las calles del Realejo.

Las quintillas que hacen referencia al asunto de la mascarilla utilizada durante la pandemia Covid 19 ironizan con el hecho de que, tras tantos meses tapando nuestro rostro con ella, se hizo difícil reconocernos a nosotros mismos en la vuelta a la normalidad.

LA MASCARILLA 1

Escaparate en Gran Vía,
voy buscando zapatillas.
Qué terrible pesadilla
descubrir que alguien me espía:
¡si era yo sin mascarilla...!

LA MASCARILLA 2

Fui víctima de un ladrón
entre el Nevada y Armilla.
Me dejó sin calderilla,
pero tuvo la atención
de atracar con mascarilla.

LA MASCARILLA 3

Mi jeta sin mascarilla,
¡vaya susto, que dislate!
Si voy a comprar zapatillas,
-Miguel Ríos, ¿tú lo pillas?
veo "Extraños en el escaparate".

AQUAGYM EN GOFIT

El GoFit es un complejo deportivo.

Siempre al GoFit voy que vuelo,
pa'l aquagym, mi pasión:
el "aqua", en forma de hielo.
el "gin", largo con limón.
La tónica, ni la huelo.

JESÚS CANDEL 'SPIRIMAN'

Homenaje a este médico granadino fallecido hace unos años, más conocido como Spiriman, que luchó contra viento y marea en favor de la sanidad en Granada.

Una gran marea indignada
bajo el mando de un sultán,
fonendo en lugar de espada.
Por la sanidad en Granada,
siempre "oh, yeah", Spiriman.

RARA AVIS

La noche del 22 de febrero de 2023 un buho apareció posado sobre una señal de tráfico en el centro de Granada. Juego de palabras con el que se ironiza sobre la presencia de esta ave rapaz y el nombre del tren de alta velocidad en España.

'Rara avis', ni harto de vino
es un búho sobre un vado.
'Rara A.V.E.' es un pepino
que a Granada va embalado
tras siglos yendo en P.O.L.L.I.N.O.

EL BÚHO DEL HUMILLADERO

Qué penetrante mirada,
qué posado tan sensual,
qué uñas tan bien cuidadas.
No se vio nunca en Granada
sobre un vado a un búho real.

DOÑANA

Esta quintilla crítica polémica derivada del conflicto entre los gobiernos andaluz y central como consecuencia de la sobreexplotación del acuífero del Parque Nacional de Doñana.

La política de estado
se libra en un lodazal,
turbio, infecto y bien regado
con el agua que han robado
en Doñana al humedal.

AGENCIA DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Granada era una de las candidatas a acoger la Agencia Estatal de Supervisión de Inteligencia Artificial, que finalmente fue asignada a la ciudad de La Coruña.

¿Un regalo de la ciencia
o espionaje a lo 'James Bond'?
Fue estéril la discusión:
la Agencia de Inteligencia
se quedó en ciencia ficción.

GESTACIÓN SUBROGADA

Hace referencia, no sin cierta ironía, a ciertos famosos que pueden permitirse el lujo de tener un hijo por gestación subrogada en Estados Unidos, donde esta práctica, a diferencia de España, está legalizada en ciertos estados.

Si andas sobrada de 'cash',
perpetúa tu apellido
sin cigüeñas ni maridos.
Manda esperma en polo flash
al sur de Estados Unidos.

A GIL CRAVIOTTO Y A RAFAEL GUILLÉN

Homenaje a los dos grandes literatos granadinos fallecidos en 2024 a la vez que crítica a la polarización de la sociedad y al dogmatismo que estamos viviendo en los tiempos que corren.

Al odio de 'todo a cien'
y a los rebaños devotos,
que a todos ellos les den...
...un párrafo de Craviotto
y dos versos de Guillén.

EL TRANVÍA DE LA SIERRA

Quintilla que ironiza sobre la tardanza en llegar de ciertas estructuras y servicios a nuestra tierra.

Si el AVE se hizo esperar,
cuando Güéjar vea el tranvía,
la orogenia, que es 'joía',
ya habrá instalado, al azar,
Pradollano en Almería.

JUEZ CALATAYUD

Referencia en forma de quintilla al célebre juez de menores, Emilio Calatayud.

Si ves a Calatayud,
pregunta sin acritud,
como juez que es de menores,
¿qué tiene hoy la juventud,
que le falta tres hervores?

EL MUNDO MIRA A GRANADA GRACIAS A SU ALCALDE

Quintilla que juega con el apellido del alcalde y con la célebre expresión española "pooner mirando a Cuenca".

Con su apellido, el pillín,
y una 'Ciudad Encantada',
se buscó un buen 'marketín'
y Cuenca al mundo, por fin,
puso mirando a Granada.

Las próximas tres quintillas hacen referencia a la concesión a Granada de la 39 edición de los Premios Goya del cine español y a la estatua del gran pintor hecha en bronce que acoge el Palacio de la Quinta.

BUSTO DE GOYA EN LA QUINTA 1

Se desbordó la alegría,
con Goya nos tocó el Gordo,
aunque aquí está la ironía:
yo a Quinta Alegre pondría,
“por busto”, Quinta del Sordo.

BUSTO DE GOYA EN LA QUINTA 2

Con Los Goya, ríos de tinta,
y tocó a Granada el Gordo
cuando hallaron en La Quinta,
“bronceao” y con buena pinta,
un busto del genio sordo.

LOS GOYA EN GRANADA

No existe otro decorado,
guion o banda original,
ni estrella que brille igual.
El Goya en Granada ha hallado
del Cine la capital.

LA BELLEZA DE GRANADA 1

Hay quien, al ver Granada,
sabe que, al llegar el fin,
querrá, en su eterna morada,
mirar a Sierra Nevada,
la Alhambra y el Albaicín.

LA BELLEZA DE GRANADA 2

No hay crisis, pandemia o sismo,
no hay catástrofe o deidad,
fin del mundo o cataclismo
que, Granada, tu beldad
reduzca a simple espejismo.

LA BELLEZA DE GRANADA 3

Esta pandemia fatal
ni un solo ápice resta
de su esplendor inmortal:
Granada sigue en la cresta
de la belleza mundial.

LA BELLEZA EN GRANADA 4

Me preguntas qué es “belleza”
y sólo existe un lugar
que me venga a la cabeza:
cumbres que miran al mar
y una roja fortaleza.

Quintillas sobre la presencia del famoso escritor romántico Washington Irving en Granada, donde escribió sus famosos cuentos mientras residía en la Alhambra.

WASHINGTON IRVING 1

Irving escribió sus Cuentos
en sin par alojamiento.
De ser la Alhambra pensión
o motel, yo lo presiento,
sería el cuento un culebrón.

WASHINGTON IRVING 2

Gracias a un cupón descuento,
el primer yanky en Granada
consiguió vivir del cuento
sin pagar alojamiento
ni al Patronato la entrada.

EL “SKYLINE” GRANADINO

El “skyline” granadino
no es de grandes rascacielos,
pues, desde Granada al cielo,
se hace muy corto el camino
aun con los pies en el suelo.

LA UBICUIDAD EN GRANADA

La ubicuidad es un don
sólo posible en Granada:
desayuno en El Salón,
almuerzo en Sierra Nevada
y cenita en El Peñón.

IPHONE

Quintilla que pone el dedo en la llaga sobre la adicción a las pantallas de los adolescentes.

Fue mi hijo diagnosticado
de un problema 'celular':
el cirujano ha extirpado
un iPhone que había incrustado
en su zona auricular.

LA NORIA DEL SALÓN

La noria ahora instalada en el Paseo del Violón estuvo durante años en el Paseo del Salón y es la excusa perfecta para criticar con cierta sorna la problemática del transporte urbano en la ciudad.

El transporte de Granada
ya dio con la solución:
con la noria del Salón
se puede hacer sin paradas
Ronda y Circunvalación.

A CRISTINA LOSTADO, PROFESORA DEL CLM

Homenaje a Cristina Lostado, profesora del CLM, puesto en boca de un estudiante, en el que se juega con su apellido.

Bajo un cielo artesonado,
entre muros con acervo,
en mi equipaje he guardado,
de entre los más bellos verbos,
el participio Lostado.

A LOS PROFESORES DEL CLM

Homenaje a los profesores del CLM.

No existe en el mundo entero
un diccionario mejor:
Vela, Hidalgo, Sierra, Herrero,
Arroyo, Torres, Guerrero,
Vara, Montero y Mayor.

LA LUNA LLENA Y LA ALHAMBRA

He visto hoy la luna llena,
como gran perla dorada,
surgir tras Sierra Nevada
para mesar las almenas
de la Alhambra de Granada.

A PEDRO SALMERÓN, ARQUITECTO CONSERVADOR DE LA ALHAMBRA Y PREMIO DE LAS BELLAS ARTES

Homenaje al arquitecto granadino Pedro Salmerón por el importante galardón que le concedió el Gobierno de España, el Premio de las Bellas Artes.

Como Pedro Salmerón
nunca hubo almena o torreón,
arquero, muralla o espada
que a la Alhambra de Granada
diera tan leal protección.